



笑い声が聞こえるビーズ教室

## つくりたいのは笑顔です

FEB.  
VOL.11周藤紀美恵から今月のひとこと  
「次へ進むために整える、私の2月」

2月は、私の誕生日月です。

この時期になると、自然に「整える」という感覚がやってきます。

これまで挑戦してきたことをどうするのか。続けるのか、深めるのか、手放すのか。そして、新しい挑戦に向かうとしたら、今の自分には何が必要なのか。基礎を整えるというのは、技術だけでなく、自分が大切にしてきた感覚を確かめ直すこと。そうして整えた土台の上に、次の表現は、育っていくのだと思います。今月のラジオ一人語りでも詳しくおしゃべりしています。



## New design

## "ホリデースパークル" &amp; "パールブーケ"



うたかた～花紗II～  
¥13,200--  
大人気のうたかたに  
newcollarが登場。  
前回手に入らなかつ  
たかたチャンス！  
他の色も再販できま  
した。



サイレントグロー  
～ハニーアンバー～  
¥7,700-  
金箔のベネチアンが  
静かに輝く、大人の  
ための上質Y字ネックレス

## Radio・つくるの大好き 毎週土曜日朝8時～8時半

12月7日・14日(再放送)

周藤紀美恵ひとり回  
ラジオまるっと3年！  
これからを考える4年めの  
始まりと。。。



2月21日・28日(再放送)



ゲスト：倉上由美子さん  
作れなかった時間も、作品  
の一部になる。  
活動休止を経て見えてきた  
こと。【無理をしない、楽  
しむ制作】



ラジオを聞く

手づくりの楽しさをぎゅっと詰め込んで。  
聴くたびに、ものづくりがもっと好きになる時間です

## 制作裏話 Backstory

今、研修会の作品制作と、いくつもの締め切りに向き合っています。その中で、特に難しさを感じているのが、オリジナルキットと企業向けキットの違いです。自由な表現を大切にしたい一方で、企業向けには明確な条件や役割が求められる。その両方を見失わずに形にしていくことは、決して簡単ではありません。そんな中、ご要望にお応えする形で、パーソナルレッスンも少しずつ始めています。そこであらためて見えてきたのは、作品づくりそのものだけでなく、「人に伝える」という行為の本質でした。つくることと、伝えること。そのあいだに流れる時間にも、今は丁寧に向き合っています。基礎に立ち返るほど、不思議と進む方向がはっきりしてきました。



# 2月～のSchedule

～お目にかかるのを楽しみにしています～

イベント名	実施日	実施場所
ビーダーズ	前期：2月3日(火)～2月13日(金) 後期：2月17日(火)～3月2日(月)	東京：galleryT
みつこし手芸	2月25日(水)～ 3月2日(月)	東京：日本橋三越
トラッド体験講座	3月28日〈土〉	TOHOセミナールーム
ピースリングの会	2月9日（月）・3月5日（木）午前	TOHOGalleryT
ビーズステッチトラッド認定講座	4/25・5/23・6/27・7/25 全日（土）10:30-16:30 4回講座	TOHOセミナールーム

## 新商品&おすすめ



講座・教室	実施日	実施場所
ヴォーグ学園オンライン講座	2月4日(水) 13時～15時半	オンライン
鎌取教室	毎月第1(火) 10時～12時	鎌取カルチャーセンター
浦安教室	毎月第2(火) 10時～12時	新浦安カルチャーブラザ
二子玉川教室	毎月第2(水) 13時半～15時半	コミュニティクラブ玉川
八柱教室	毎月第3(月) 10時～12時	ヨークカルチャー八柱
アトリエ教室	毎月第3水 午前・午後	市川アトリエ
パーソナルレッスン	日程応相談	ZOOM又アトリエ教室

派手な成長は見えにくい時期でも、静かに整えた基礎は、あとから必ず力になります。寒さの中で育つ芽が、春にしっかり伸びるように。今月も、ご自身のペースで、つくる時間を大切にしてください。

スケジュール



キミエールともっとつながろう

LINE公式アカウントでは、ワークショップのお知らせや作品づくりのヒント、心がほっこりするような言葉をお届けしています。ちょっとしたおしゃべり感覚で、遊びにきてくださいね。

登録はこちらから→



詳しい情報はホームページより

